

A photograph of a sailboat's mast and sail on a body of water. The mast is on the left, and the sail is partially visible. The water is dark blue with ripples. A yellow buoy is visible in the lower right. The text 'Assemblage d'une voile' is overlaid in large, bold, yellow letters.

Assemblage d'une voile

par Rémi BRES



Voici enfin par l'image, la fabrication d'une GV de jeu A
Il faut tout d'abord tracer un patron échelle 1:1 de la voile, en y reportant l'emplacement des laizes, la position des creux maxi, les points de mesures transversales... et ne pas oublier de l'identifier si vous en avez beaucoup d'autres
L'idéal est de faire ça sur un calque polyester qui sera plus inerte qu'un calque végétal
le patron en photo est un peu fouillis, car il y a des voiles tête bêche et recto-verso...



Couper alors chaque laize d'après ce patron, en alternant le côté du tissu (un coup face, un coup dos) à chaque laize, même avec des films non tissés

En cas de tissé, la trame doit être parallèle à la droite joignant le point d'écoute au point de drisse
la pose du double face est une étape importante (c'est en tout cas la première où l'on peut rater sa voile...)

le double face doit être POSEE sur le bord de laize, sans la moindre tension

Un petit truc pour y parvenir, c'est de coller le double face sur la table de travail, ça libère une main qui ajustera la position de la laize à la verticale du double face avant qu'il ne soit lentement relâché, et appliqué en allant du guindant vers la chute

Un petit coup d'œil sur le moule, 2 panneaux de 500 x 500 mm articulés. un reste fixe pendant la fabrication, l'autre peut se régler



Grosso modo 5% de pente, à vos calculettes pour savoir à quoi ça correspond en ° !



Comme raconté ailleurs sur le forum, l'espace créé par l'angulation est négligeable (ici, 2.5 mm)

La première laize, je commence par le bas, mais chacun fait comme il le sent, est positionnée, creux maxi au sommet du moule et scotchée près de la zone d'assemblage



la laize suivante est positionnée par dessus, et scotché plus loin



La laize du haut est relevée, la protection du double face enlevée et le collage commence par le milieu



Les creux maxi sont concordants, il y a du dépassement à la chute et au guindant du au fait que les bords de laizes sont coupés droits au cutter

La laize supérieure est POSEE
sur l'inférieure, d'abord vers le
guindant



Puis vers la chute



**Et hop, en voilà une de faite
(assemblage en environ 10
secondes)**



**On roule ce qui est fait, on
rescotche en calant le maxi au
sommet, et on recommence**



et encore



jusqu'à la dernière



La voile est alors placée sur le patron pour le traçage du guindant: épinglée à la tête, il faut faire coïncider les tracés de guindant sur les laizes avec le tracé sur le patron

Le point d'écoute est maintenu en l'air pour que la voile ne touche la table QUE par le guindant

quand c'est bon, on épingle la voile sur la table aux assemblages de laizes (c'est là que c'est le plus costaud pour l'instant)



Pour le renfort de guindant j'utilise du dacron autocollant vendu en voilerie en largeur de 20 mm que je recoupe en deux. Un guide, un mégot de lame de cutter coincé entre deux bouts de bois, et hop, en avant Guingamp !



Là aussi, la pose du renfort doit se faire sans tension, mais c'est plus délicat car il faut tirer un peu pour suivre la courbe

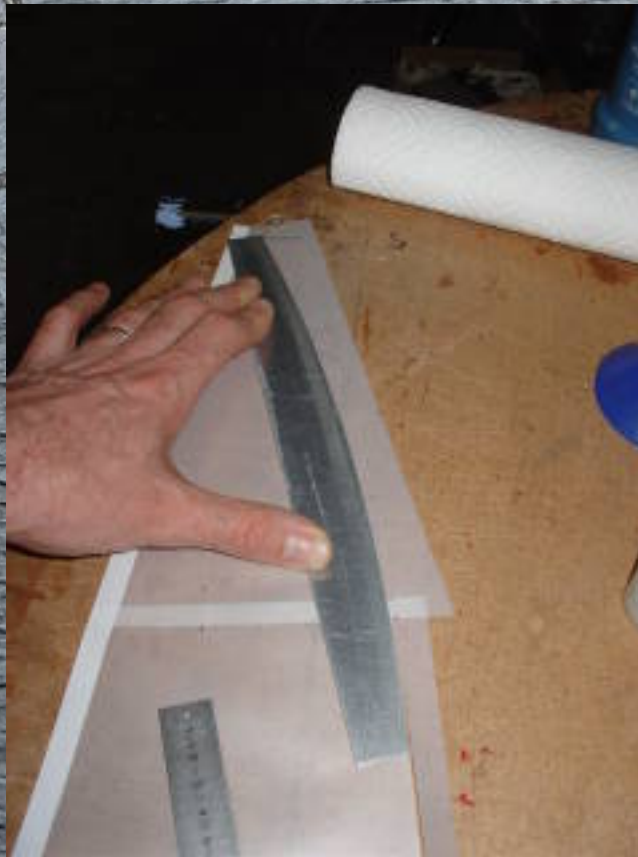
Le surplus de guindant devant le renfort est coupé, on trace alors les points de mesure de la voile (on peut se fier au patron s'il est en polyester)



Traçage du rond de bordure avec une baguette de red cédar



**Découpe des ronds de chute
au gabarit R=900 mm**



**D'une façon générale, l'emploi de gabarit
est un plus dès que vous faites des voiles,
par la précision des découpes, et le temps
gagné**





Pour coller des renforts en dacron autocollant, le plus simple est de découper juste un petit bout de la protection, de placer le renfort à sa place exacte en faisant attention de ne pas toucher la voile avec la partie découverte, puis de l'appliquer franchement quand l'emplacement est correct

Il suffit ensuite d'enlever le reste de protection pour finir le collage du renfort

Reste la mise en place des oeillets, des lattes pour ceux qui en mettent et c'est fini

Rémi Brès